

Вахтангову Евгению Богратионовичу



АДРЕС: город Челябинск, площадь Революции, дом 6

Надпись: «Е. Вахтангов»

ДАТА ОТКРЫТИЯ: 1984 год

Барельеф размещен на здании Челябинского академического театра драмы.

Историческая справка: **Вахтангов Евгений Богратионович** (Багратионович) (13.02.1883, Владикавказ — 29.05.1922, Москва), российский и советский актер, театральный режиссер, основатель и руководитель (с 1913) Студенческой драматической (в дальнейшем «Мансуровской») студии, которая в 1921 стала 3-й студией МХТ, а с 1926 — Театром им. Евгения Вахтангова.

Родился в зажиточной аристократической патриархальной семье табачного фабриканта. В 1903 поступил в Московский университет. С 1901 участвовал в любительских драматических кружках в качестве актера и постановщика. В 1909 поступил в Москве в театральную школу А. И. Адашева. По окончании школы в 1911 был принят в число сотрудников Московского художественного театра. Вахтангов стал активным проводником идей и системы К. С. Станиславского,

принял участие в работе 1-й студии МХТ. В 1919 Вахтангов возглавил режиссерскую секцию Театрального отдела (ТЕО) Наркомпроса. Основными для режиссерского творчества Вахтангова были: идея неразрывного единства этического и эстетического назначения театра, единство художника и народа, острое чувство современности, отвечающее содержанию драматического произведения, его художественным особенностям, определяющее неповторимую сценическую форму.

Похоронен на Новодевичьем кладбище Москвы.

Имя Вахтангова носит Государственный академический театр.

Ист.: https://ru.wikipedia.org/wiki/Вахтангов,_Евгений_Богратионович.

Фото: В. Б. Феркель